







Издательство "ВЕЧЕ"

127549, Москва, Алтуфьевское шоссе, 48 корп.1


(499) 940-48-72, 940-48-70

Прайс-лист


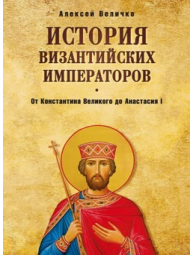
Код	Обложка	Осн. заглавие изд.	Автор	Аннотация	Издательство
Жанр : 100 ВЕЛИКИХ РОМАНОВ					
70818		Патриций (12+)	Голсуорси Д.	Джон Голсуорси (1867—1933) — английский прозаик и драматург, автор знаменитой «Саги о Форсайтах», лауреат Нобелевской премии по литературе. В романе «Патриций» писатель развивает главную тему всех своих произведений — страстная любовь в ханжеском обществе заведомо обречена на катастрофу. И хотя история чувств немолодого аристократа совсем непростая, по прочтении становится ясно — «любовь движет миром».	"ВЕЧЕ"
70817		Мятеж на "Эльсиноре" (12+)	Лондон Д.	В классическом приключенческом романе американского писателя Джека Лондона (1876—1916) respectable пассажиры на «Эльсиноре» оказались во власти восставших моряков и вынуждены подчиняться странной команде. Все члены экипажа — сумасшедшие, пьяницы или калеки, но среди них есть красавица дочь капитана.	"ВЕЧЕ"
Жанр : ВОЕННЫЕ МЕМУАРЫ					
70833		Мои воспоминания о войне в Восточной Африке. 1914-1918 (12+)	Леттов-Форбек. П.Э. фон	Воспоминания генерал-майора Пауля Эмиля фон Леттова-Форбека рассказывают о боевых действиях в немецкой Восточной Африке. Автор в годы Первой мировой войны командовал немецкими войсками в колонии, в его подчинении находились лишь 261 европеец и 4680 туземцев. С этими небольшими силами фон Леттов-Форбек в годы войны успешно противостоял более многочисленным отрядам противника. Несмотря на отсутствие помощи из Европы, немецкие войска в Восточной Африке оставались непобедимыми вплоть до перемирия в 1918 г. Талантливый военачальник оставил яркие воспоминания, в которых описывает не только бои и обстановку на африканском театре боевых действий, но свое взаимодействие с местным населением.	"ВЕЧЕ"

Код	Обложка	Осн. заглавие изд.	Автор	Аннотация	Издательство
70843		Бомба для графини (16+)	Таро М.	«Бомба для графини» – первый роман Марты Таро, открывающий увлекательный цикл «Галантный детектив», персонажи и хитросплетения сюжетов которого возникли из расклада карт Таро «Кельтский крест». Марта гадала на судьбу задуманного цикла и получила удивительный ответ: в каждой позиции расклада лежала карта – портрет главного героя будущей книги, а весь крест оказался настоящим посланием. Марта рада поделиться этим секретом с читателями: на обложках её книг запечатлён тот судьбоносный крест. С выходом каждого нового романа в раскладе открывается ещё одна карта. Марта предлагает читателям угадать карту, что появится на обложке следующей книги. Известно, что все карты относятся к Старшим арканам Таро, а подсказку можно найти в последней главе уже вышедшей книги. Подробнее об условиях конкурса и загадках Марты Таро можно узнать на сайте www.marta-taro.ru	"ВЕЧЕ"
70846		Охота на Менелая (16+)	Таро М.	Роман Марты Таро «Охота на Менелая» продолжает увлекательный цикл «Галантный детектив», персонажи и хитросплетения сюжетов которого возникли из расклада карт Таро «Кельтский крест». Марта гадала на судьбу задуманного цикла и получила удивительный ответ: в каждой позиции расклада лежала карта – портрет главного героя будущей книги, а весь крест оказался настоящим посланием. Марта рада поделиться этим секретом с читателями: на обложках её книг запечатлён тот судьбоносный крест. С выходом каждого нового романа в раскладе открывается ещё одна карта. Марта предлагает читателям угадать карту, что откроется на обложке следующей книги. Известно, что все карты относятся к Старшим арканам Таро, а подсказку можно найти в последней главе уже вышедшей книги. Подробнее об условиях конкурса и загадках Марты Таро можно узнать на сайте www.marta-taro.ru	"ВЕЧЕ"
70845		Кинжал с мальтийским крестом (16+)	Таро М.	1826 год. Графиня Любовь Чернышёва обожает музыку и поэзию, а ещё она искренне верит в прекрасную сущность людей. Подражая Татьяне Лариной, она пишет любовное послание князю Александру Шварценбергу, вот только признание застаёт её избранника врасплох. Тяжкое объяснение, неудачно подобранные слова — и в ту же ночь юная графиня убегает из дома. Но беда не приходит одна: мать Александра находят заколотой принадлежащим князю кинжалом с мальтийским крестом. За расследование преступления берётся капитан Щеглов, но сумеет ли он доказать невиновность князя? «Кинжал с мальтийским крестом» — третий роман Марты Таро из уже полюбившегося читателям увлекательного цикла «Галантный детектив», в котором читателей ждёт новое тайное послание карт Таро.	"ВЕЧЕ"


Жанр : ГАЛАНТНЫЙ ДЕТЕКТИВ (покет)

Код	Обложка	Осн. заглавие изд.	Автор	Аннотация	Издательство
70844		Девушка с глазами львицы (16+)	Таро М.	1814 год. Фрейлина Орлова выполняла в Лондоне секретнейшее поручение царской семьи, когда на её глазах сгорел особняк примадонны лондонской оперы. Под его завалами нашли тела хозяйки дома и ее русской гостьи — светлейшей княжны Елизаветы Черкасской, а вот дочка примадонны Кассандра бесследно исчезла. Полиция не торопится расследовать дело, решив, что это простое убийство с целью ограбления. Однако русская фрейлина не может смириться — она хочет найти истинных преступников, и ради этой цели Орлова исколесит всю Европу, узнает множество секретов и... разложит карты Таро. «Девушка с глазами львицы» — новый роман Марты Таро из уже полюбившегося читателям увлекательного цикла «Галантный детектив», в котором карты Таро помогут раскрыть коварный замысел преступников.	"ВЕЧЕ"

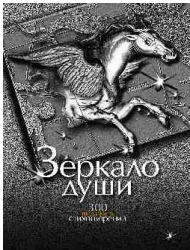
Жанр : ИСТОРИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

70832		Святые императоры Византии (12+)	Величко А.М.	Настоящая книга посвящена жизнеописанию и трудам прославленных Церковью византийских императоров и императриц, правителей этого феноменального государства, прародины христианской цивилизации, а также святых царственных отпрысков этих семей. Предлагаемое сочинение содержит обильный исторический материал, который может быть использован в качестве справочного, включает в себя иконографические изображения всех прославленных царственных персон Византии. Книга предназначена для широкого круга читателей, интересующихся историей Византии, Церкви и Средних веков, студентов исторических и юридических факультетов и семинарий.	"ВЕЧЕ"
70835		История Византийских императоров. От Константина Великого до Анастасия I (12+)	Величко А.М.	Шеститомное сочинение А.М. Величко «История Византийских императоров» раскрывает события царствования всех монархических династий Священной Римской (Византийской) империи — от св. Константина Великого до падения Константинополя в 1453 г. Это первое комплексное исследование, в котором исторические события из политической жизни Византийского государства изображаются в их органической взаимосвязи с жизнью древней Церкви и личностью конкретных царей. В работе детально и обстоятельно изображены интереснейшие перипетии истории Византийской державы, в том числе в части межцерковных отношений Рима и Константинополя. Приводятся многочисленные события времен Вселенских Соборов, раскрываются роль и формы участия императоров в деятельности Кафолической Церкви. Сочинение снабжено портретами всех императоров Византийской империи, картами и широким справочным материалом. Для всех интересующихся историей Византии, Церкви, права и политики, а также студентов юридических и исторических факультетов. Настоящий том охватывает эпоху от Константина Великого до Анастасия I.	"ВЕЧЕ"


Жанр : ЛОКАЛЬНЫЕ ВОЙНЫ РОССИИ

Код	Обложка	Осн. заглавие изд.	Автор	Аннотация	Издательство
70828		Военные операции СССР в странах Восточной Европы. Венгрия-56, Чехословакия-68... (12+)	Окороков А.В.	XX век изобилует войнами, масштабными боевыми действиями и вооруженными конфликтами, связанными с противостоянием двух враждовавших политических систем — капиталистической и социалистической. Одним из острых участков противоборства стала Европа. В некоторых государствах противостояние привело к насилию, кровопролитию и жертвам. В большинстве случаев эта ситуация была спровоцирована западными разведками и службами психологической войны, курировавшими и финансировавшими как внутреннюю оппозицию, так и эмигрантские объединения. В данной книге рассматривается участие СССР в конфликтах в Чехословакии, Венгрии, Югославии, Польше, Германии, Албании.	"ВЕЧЕ"

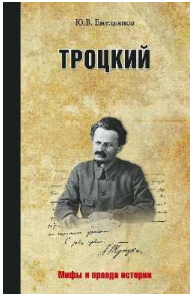


Жанр : МУДРОСТЬ ВЕКОВ

70819		Зеркало души. 300 великих стихотворений	Нарбекова А.	Делая подборку для этого сборника, мы руководствовались несколькими критериями. Во-первых, эти стихотворения можно назвать великими с точки зрения литературного мастерства и красоты русского языка. Во-вторых, многие поэты были новаторами в области поэтики, что особенно ярко выразилось в лучших их произведениях. И, наконец, эти стихотворения смело можно назвать великими из-за всенародной любви к ним.	"ВЕЧЕ"
-------	---	---	--------------	--	--------

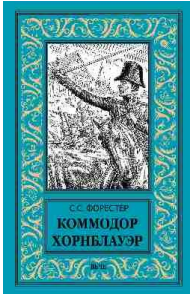
Жанр : МАЛЫЕ ГОРОДА РОССИИ

70820		Углич. История и достопримечательности (12+)	Непомнящий Н.Н.	Углич занимает особое место в череде славных русских городов. Один из древнейших в Верхнем Поволжье; одна из жемчужин Золотого кольца... Разные периоды истории оставили тут свои памятники. Кто-то назвал его «городом с непредсказуемым прошлым» — и это из-за недоразгаданной тайны царевича Димитрия, лишившегося жизни именно здесь, в Угличе. Знаковой для Углича стала судьба его вечернего колокола, возвестившего набат о смерти ребенка. Провинившийся колокол сбросили с колокольни, высекли принародно плетью, отрубили одно ухо и вырвали язык. После этого угличский колокол отправили в ссылку в далекий Тобольск, где его записали как «первоссылный неодоушвенный». Невообразимо красива природа этих мест, и среди десятков цитат о волшебном городе мы помним эту, Бориса Пастернака: «...весна здесь сказочна, как Углич».	"ВЕЧЕ"
-------	--	--	-----------------	--	--------

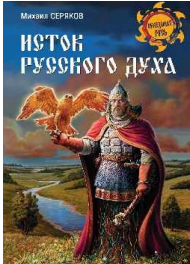
Жанр : МИФЫ И ПРАВДА ИСТОРИИ

Код	Обложка	Осн. заглавие изд.	Автор	Аннотация	Издательство
70842		Троцкий. "Злой гений революции"? (12+)	Емельянов Ю.В.	Фигура Троцкого до сих пор вызывает большой интерес. Его портреты появляются на политических митингах и демонстрациях. Многие говорят о нем как о зловещем демоне революции. Кем был Троцкий? Убежденным сторонником радикальной мировой революции или политиканом, стремившимся занять ведущее положение в партиях и государстве с помощью интриг и заговоров? Великим полководцем и создателем Красной Армии или случайной личностью, вознесенной к вершинам власти в эпоху грандиозных потрясений? Борцом за демократию или личностью, стремившейся к беспощадной личной власти? На основе многочисленных документальных свидетельств и воспоминаний очевидцев в книге историка Ю.В. Емельянова представлена развернутая биография этого видного исторического деятеля, сыгравшего немалую роль в судьбах нашей страны и до сих пор оказывающего влияние на устроения части населения планеты.	"ВЕЧЕ"
70824		Смертельный почерк вождя. Репрессии в зеркале эпохи (12+)	Сопельняк Б.	Эта книга – сборник документальных очерков, основанных на личных показаниях, протоколах допросов и воспоминаниях людей, которые волею судеб имели дело с ВЧК–ОГПУ–НКВД–КГБ. Подавляющее большинство этих документов до сих пор считаются одной из самых больших тайн страны. Как оказался в подвалах Лубянки учёный К.Э. Циолковский? За что Фриц Платтен, человек, которому большевики обязаны всем – ведь это он привез Ленина в якобы plombированном вагоне, а потом спас от первого покушения – стал жертвой Сталина и был превращен в лагерную пыль? Как Ленина держал на прицеле отпетый бандит Яков Кошельков? До сих пор неизвестно, действительно ли стреляла в Ленина полуослепшая Фанни Каплан. Так кто же на самом деле стоял у истоков покушения? Автор попытался найти ответы на эти непростые вопросы, разумеется, опираясь на документы и неопровержимые факты.	"ВЕЧЕ"
70821		Арктика и Северный морской путь. Безопасность и богатство России (12+)	Широкоград А.Б.	Что такое Севморпуть? Это не только маршрут от Мурманска до Владивостока, но и дорога в Северную и Центральную Сибирь. Двенадцать северных судоходных рек, текущих к Северному Ледовитому океану, являются неотъемлемой частью Северного морского пути. Как русские люди с XIV века осваивали Ледовитый океан? Какую роль Севморпуть сыграл в освоении Сибири? Об этом рассказано в монографии Александра Широкограда «Арктика и Северный морской путь. Безопасность и богатство России». Суровые условия Арктики и Сибири не помешали им стать ареной интенсивных боев в Гражданскую и Великую Отечественную войны. Ну а в годы холодной войны Арктика стала одним из самых милитаризованных районов мира. В книге рассказывается о военных тайнах Арктики — секретных аэродромах, подледных походах атомных лодок, военных базах подо льдом и о многом другом, ранее неизвестном не только широкому кругу читателей, но и специалистам.	"ВЕЧЕ"


Жанр : НОВАЯ БИБЛИОТЕКА ПРИКЛЮЧЕНИЙ И НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ

Код	Обложка	Осн. заглавие изд.	Автор	Аннотация	Издательство
70816		Коммодор Хорнблауэр (12+)	Форрестер С.С.	Континентальный диктатор Наполеон Бонапарт все туже затягивает имперский узел на шее Европы. Германские и померанские порты кишмя кишат французскими каперами. Эскадре Горацио Хорнблауэра поручено защищать британские торговые суда от морских разбойников в Балтийском море. Но это только часть задания. Сложнее всего предугадать поведение русских. «Если Бонапарт выкинет Александра из России, вам надо будет его подобрать. Мы всегда найдем ему применение». Так заявляют Хорнблауэру сиятельные пророки из Адмиралтейства, напоминая, что у сэра Горацио нет права на ошибку. Один неверный шаг погубит все. На календаре 1812-й — для Британии год как год, не самый знаковый. Мог ли коммодор Хорнблауэр предвидеть, чем обернется этот год не только для России, но и для него самого, нередко оступающего и падающего, несмотря на боевой и жизненный опыт...	"ВЕЧЕ"

Жанр : НЕВЕДОМАЯ РУСЬ

70830		Исток русского духа (12+)	Серяков М.Л.	Испокон веков русский народ славился своим необъяснимым и непонятным для иноземцев духом и разумом. Всегда в русских сердцах было что-то, что помогало выживать и держать голову прямо на протяжении множества веков его существования. Если проследить всю российскую историю, то можно понять, что этот путь был насыщен не только великой славой, победами и свершениями, но и болью, страданиями, лишениями и невзгодами. В своей новой книге М. Серяков, на основе мифов, легенд, космогонических представлений, идей и образов, ищет духовную основу, духовный исток, на протяжении веков формировавшие уникальное мировосприятие нашего народа.	"ВЕЧЕ"
-------	---	---------------------------	--------------	--	--------


Жанр : ОКАЯННЫЕ ДНИ

70841		Красный террор в России (16+)	Мельгунов С.П.	Предлагаемая читателям книга включает в себя две работы известного русского историка С.П. Мельгунова «Красный террор в России» и «Золотой немецкий ключ большевиков». В эмиграции Мельгунову было суждено стать одним из главных летописцев Гражданской войны в России, особое место он уделял насилию, порожденному революцией: «И красный и белый террор для меня ненавистны. Но красный террор для меня мучителен потому, что я социалист и косвенно принимаю ответственность за то, что здесь происходит». В своих работах С.П. Мельгунов старался быть объективным и использовать все доступные материалы, но, как сам при этом указывал, ему часто не хватало фактов. Несмотря на это, предлагаемые читателю работы и по сей день остаются актуальными.	"ВЕЧЕ"
-------	--	-------------------------------	----------------	---	--------

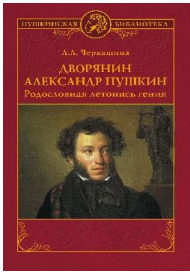
Жанр : ПРАВОСЛАВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

70847		СП Юлиана или Опасные игры (14+)	Вознесенская Ю.Н.		"ВЕЧЕ"
-------	--	-------------------------------------	----------------------	--	--------

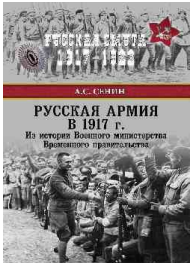
Жанр : ПЕТЕРБУРГ

Код	Обложка	Осн. заглавие изд.	Автор	Аннотация	Издательство
70837		Легенды и были старого Кронштадта (12+)	Шигин В.В.	Уже при первом упоминании слова «Кронштадт» сразу же представляются одетые в гранит набережные и частокол корабельных мачт, перезвон склянок и мокрая брусчатка мостовой, низкое балтийское небо и молчаливые матросы в бушлатах с надвинутыми на лоб бескозырками... На самом деле сегодняшний Кронштадт совсем не такой, как мы его себе представляем, а куда более яркий и многообразный. Ну, а каким был Кронштадт на заре своего существования во времена столь далекой от нас эпохи парусного флота? Какие люди проживали в нем и ходили по его улицам, отправлялись в далекие моря от его причалов, чтобы вернуться обратно через долгие месяцы, а то и годы? Все ли мы знаем о том, чем они жили и как трудились, чем увлекались и о чем мечтали? Увы, ветер времени давно рассыпал их прах, не сохранив в большинстве случаев даже могил. Однако читателю предоставляется редкая возможность прикоснуться к старому и почти уже неизвестному Кронштадту, прикоснуться к его легендам...	"ВЕЧЕ"

Жанр : ПУШКИНСКАЯ БИБЛИОТЕКА


70836		Дворянин Александр Пушкин. Родословная летопись гения (12+)	Черкашина Л.А.	«Древние дворянские роды...» — Александр Пушкин был их потомком. Он гордился именами своих далеких предков и потому так остро ощущал свою сопричастность к отечественной истории. Не обо всех «могучих предках» было известно поэту. Не ведал Александр Сергеевич, что в жилах его течет кровь Рюрика, Владимира Святого, Владимира Мономаха, Юрия Долгорукого и Александра Невского. Пушкин через своих прародителей связан с великими князьями московскими и киевскими, со многими историческими лицами: Дмитрием Пожарским, Михаилом Кутузовым, Михаилом Лермонтовым. А через потомков — породнился с Николаем Гоголем, с российскими венценосцами. История пушкинского рода неотделима от судеб Отечества. Поистине родословие Поэта — родословие России! В книге представлены исторические этюды о предках Пушкина, живших в Древней Руси, — корнях могучего древа и его разветвленной кроне — детях, внуках и пра...правнуках поэта. Потомки Пушкина живут ныне в России и Франции, Великобритании и Италии, Швейцарии и Германии — и о них также повествуется на страницах книги. Книга Л. Черкашиной вызовет интерес у читателя и, возможно, пробудит желание «взрастить» свое фамильное древо.	"ВЕЧЕ"
-------	---	---	----------------	---	--------

Жанр : РУССКАЯ СМУТА 1917 - 1922

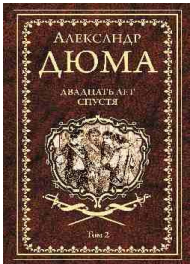
70838		Русская армия в 1917 г. Из истории Военного министерства Временного правительства (12+)	Сенин А.С.	В книге А.С. Сенина рассматривается большой круг вопросов, касающихся влияния революционных событий 1917 г. на русскую армию, исследованы организация центральных звеньев управления вооруженными силами России в годы Первой мировой войны, структура Военного министерства, его реорганизация и деятельность после Февральской революции. Особое место отведено борьбе Временного правительства за влияние в армии, судьбе военного аппарата после установления советской власти.	"ВЕЧЕ"
-------	---	---	------------	---	--------

Код	Обложка	Осн. заглавие изд.	Автор	Аннотация	Издательство
-----	---------	--------------------	-------	-----------	--------------


Жанр : СИБИРИАДА

70822		Духов день (12+)	Зарубин Н.К.	Сборник произведений известного сибирского писателя Николая Капитоновича Зарубина включает в себя рассказы о простых людях, жителях городов и сёл, об их печалях и радостях, сложных характерах и затейливых судьбах, а также роман «Мокрый луг», повествующий о жизни крестьянской семьи Зарубиных из села Афанасьево. Действие романа протекает на фоне масштабных исторических событий начала и середины XX века. В памяти стареющей Настасьи оживают картины далекого и недавнего прошлого, перемежаясь заботами дня нынешнего. Мудрое сердце крестьянки помнит, любит, принимает всё: и людей, и домашнюю скотину, и дом, и саму землю, живущую своей особой загадочной жизнью.	"ВЕЧЕ"
-------	---	------------------	--------------	--	--------

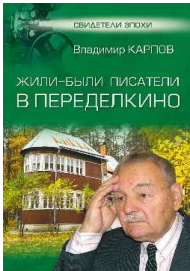
Жанр : СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ ДЮМА

70831		Дюма А. Двадцать лет спустя. Том 2 (12+)	Дюма А.	В очередной том иллюстрированного собрания сочинений Александра Дюма входит вторая часть романа «Двадцать лет спустя» — блистательное продолжение саги о мушкетерах, чья дружба с каждым томом подвергается все более страшным испытаниям.	"ВЕЧЕ"
-------	---	--	---------	--	--------

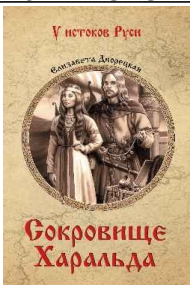
Жанр : СТАЛИНИАНА

70840		Сталин и органы государственной безопасности (12+)	Мозохин О.Б.	В монографии на основе архивных документов отражена деятельность органов государственной безопасности, протекавшая под непосредственным руководством и контролем И.В. Сталина, показано влияние основных политических событий в стране на направления деятельности органов ВЧК — ОГПУ — НКВД — МГБ. Отражена переписка Сталина с руководителями органов безопасности, письма так называемых оппозиционеров, дневниковые записи близкого окружения Сталина, воспоминания участников описываемых событий.	"ВЕЧЕ"
-------	--	--	--------------	---	--------

Жанр : СВИДЕТЕЛИ ЭПОХИ

Код	Обложка	Осн. заглавие изд.	Автор	Аннотация	Издательство
70834		Жили-были писатели в Переделкино (12+)	Карпов В.В.	Книга известного российского писателя, Героя Советского Союза Владимира Карпова (1922—2010) посвящена истории Переделкина, с которым связана целая эпоха советской и российской литературы. В «очень личных воспоминаниях» В. Карпов делится впечатлениями о своих встречах с такими выдающимися писателями, как М. Шагинян, Б. Пастернак, Л. Леонов, К. Паустовский, В. Астафьев, Е. Евтушенко, Б. Окуджава. Книга издается к 95-летию со дня рождения автора.	"ВЕЧЕ"

Жанр: У истоков Руси

70829		Сокровище Харальда (12+)	Дворецкая Е.А.	Киевская Русь времен Ярослава Мудрого. Трое достойных мужчин, представителей знатных европейских родов, добиваются руки и сердца старшей дочери великого князя. Кого из них выберет красавица и умница Елисава: немецкого герцога, молодого властителя Норвегии или непредсказуемого в поступках отважного воина Харальда — короля викингов и викинга среди королей?	"ВЕЧЕ"
-------	---	--------------------------	----------------	--	--------

ISBN	Стандарт	Цена	Дата выхода изд.	Страниц	Переплет	Формат	И скл.	Штрих-код
978-5-4444-5812-9	14	280,00	25.09.2017	352	7Бц	84x108/32	5	9785444458129
978-5-4444-6278-2	10	280,00	25.09.2017	416	7Бц	84x108/32	5	9785444462782
978-5-4444-6295-9	10	430,00	26.09.2017	368	7Бц	84x108/32	5	9785444462959

<i>ISBN</i>	<i>Стандарт</i>	<i>Цена</i>	<i>Дата выхода изд.</i>	<i>Страниц</i>	<i>Переплет</i>	<i>Формат</i>	<i>Н скл.</i>	<i>Штрих-код</i>
978-5-4444-6317-8	12	150,00	29.09.2017	448	7Бц	75x90 /32	5	9785444463178
978-5-4444-6318-5	12	150,00	29.09.2017	448	7Бц	75x90 /32	5	9785444463185
978-5-4444-6319-2	12	150,00	29.09.2017	416	7Бц	75x90 /32	5	9785444463192

<i>ISBN</i>	<i>Стандарт</i>	<i>Цена</i>	<i>Дата выхода изд.</i>	<i>Страниц</i>	<i>Переплет</i>	<i>Формат</i>	<i>№ скл.</i>	<i>Штрих-код</i>
978-5-4444-6320-8	12	150,00	29.09.2017	448	7Бц	75x90 /32	5	9785444463208
978-5-4444-3730-8	8	870,00	26.09.2017	544	7Бц	60x90/16	5	9785444437308
978-5-4444-6239-3	8	870,00	26.09.2017	608	7Бц	60x90/16	5	9785444462393

<i>ISBN</i>	<i>Стандарт</i>	<i>Цена</i>	<i>Дата выхода изд.</i>	<i>Страниц</i>	<i>Переплет</i>	<i>Формат</i>	<i>Н скл.</i>	<i>Штрих-код</i>
978-5-4444-6294-2	12	320,00	25.09.2017	352	7Бц	84x108/32	5	9785444462942
978-5-4444-6332-1	6	470,00	25.09.2017	304	7Бц	70x100/16	5	9785444463321
978-5-4444-5822-8	20	220,00	25.09.2017	192	7Бц	84x108/32	5	9785444458228

<i>ISBN</i>	<i>Стандарт</i>	<i>Цена</i>	<i>Дата выхода изд.</i>	<i>Страниц</i>	<i>Переплет</i>	<i>Формат</i>	<i>Н скл.</i>	<i>Штрих-код</i>
978-5-4444-6200-3	14	380,00	29.09.2017	288	7Бц	60x90/16	5	9785444462003
978-5-4444-6260-7	10	400,00	25.09.2017	416	7Бц	60x90/16	5	9785444462607
978-5-4444-0573-4	10	400,00	25.09.2017	416	7Бц	60x90/16	5	9785444405734

<i>ISBN</i>	<i>Стандарт</i>	<i>Цена</i>	<i>Дата выхода изд.</i>	<i>Страниц</i>	<i>Переплет</i>	<i>Формат</i>	<i>№ скл.</i>	<i>Штрих-код</i>
978-5-4444-6288-1	14	280,00	25.09.2017	288	7Бц	84x108/32	5	9785444462881
978-5-4444-2177-2	12	280,00	25.09.2017	352	7Бц	84x108/32	5	9785444421772
978-5-4444-0665-6	10	400,00	28.09.2017	448	7Бц	60x90/16	5	9785444406656
978-5-4444-5273-8	6	480,00	02.10.2017	384	7Бц	70x100/16	5	9785444452738

<i>ISBN</i>	<i>Стандарт</i>	<i>Цена</i>	<i>Дата выхода изд.</i>	<i>Страниц</i>	<i>Переплет</i>	<i>Формат</i>	<i>Н скл.</i>	<i>Штрих-код</i>
978-5-4444-6086-3	12	360,00	27.09.2017	320	7Бц	84x108/32	5	9785444460863
978-5-4444-6283-6	10	480,00	27.09.2017	416	7Бц	84x108/32	5	9785444462836
978-5-4444-5804-4	10	460,00	27.09.2017	416	7Бц	84x108/32	5	9785444458044

<i>ISBN</i>	<i>Стандарт</i>	<i>Цена</i>	<i>Дата выхода изд.</i>	<i>Страницы</i>	<i>Переплет</i>	<i>Формат</i>	<i>№ скл.</i>	<i>Штрих-код</i>
978-5-4444-6264-5	10	325,00	25.09.2017	416	7Бц	60x90/16	5	9785444462645
978-5-4444-5978-2	10	280,00	26.09.2017	496	7Бц	84x108/32	5	9785444459782
978-5-4444-2449-0	4	750,00	28.09.2017	528	7Бц	70x100/16	5	9785444424490

<i>ISBN</i>	<i>Стандарт</i>	<i>Цена</i>	<i>Дата выхода изд.</i>	<i>Страниц</i>	<i>Переплет</i>	<i>Формат</i>	<i>№ скл.</i>	<i>Штрих-код</i>
978-5-4444-0164-4	10	460,00	26.09.2017	416	7Бц	84x108/32	5	9785444401644
978-5-4444-6277-5	12	300,00	25.09.2017	384	7Бц	84x108/32	5	9785444462775